



REPUBBLICA ITALIANA

40951

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

10 AGO 1963

Domanda di revisione

Il sottoscritto Mario Maggi residente a Roma
 Via Varese, 12 legale rappresentante della Ditta CINEPRODUZIONI ASSOCIATE

Tel. _____ con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: "SEXY NUDO"
 di nazionalità: ITALIANA produzione: CINEPRODUZIONI ASSOCIATE
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la ^{seconda} ~~prima~~ volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.400 accertata metri 2200

Roma, li _____

p. Cineproduzioni Associate
L'Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TIWIST TITOLI = SPOGLIARELLO SPIAGGIA = MAPPAMONDO = SPOGLIARELLO SEDIA =
 BALLETO CON PIUME = SPOGLIARELLO STUDENTESSA = MAPPAMONDO = ESTERNI BEIRUT=
 DANZA ARABA = PRESTIGIATRICE = MAPPAMONDO = CASABLANCA GIORNO E NOTTE =
 DANZA DEL FUOCO = NIGHT CLUB CASABLANCA SPOGLIARELLO PARAVENTO E PUBBLICO
 CON CANDELE = ESTERNI NOTTE HONG KONG = BALLERINA ARABA NIGHT CINESE =
 SPOGLIARELLO CINESE = MAPPAMONDO = TOKYO NOTTE = BALLETO E DANZA CLAS
 SICA = DANZA OMBRELLINI = BALLETO BROADWAY = MAPPAMONDO = CANNA DA ZUC
 CHERO = PISCINA CON CANTANTE NEGRO = SCUOLA DANZE = PICCOLO NIGHT = DANZA
 DEL PIE' = SPOGLIARELLO COMINETTO = GENTE DEL VENEZUELA CHE SCENDE =
 DANZA DEL SALE = MAPPAMONDO = LA SVEGAS = DANZA AMERICANA = DANZA SPAGNOLA=
 ESTERNI NOTTE LA SVEGAS = NIGHT SPOGLIARELLO PULCI = ESTERNO STRADE LA SVEGAS=
 SPOGLIARELLO FOTOGRAFO = MAPPAMONDO = STRADE PARIGI NOTTE = SPOGLIARELLO
 CARGERATA = BALLETO ATLANTIDE = SPOGLIARELLO CARNEVALE = FINALE =

INTERPRETI: THIANNE DEL BROADHRST DI BROADWAY-FAY SPARKS E ANNE MOOO DEL
 JAMAICA STRIP-IL BALLETO INETRNAZIONALE DI WILBERT BRADLEY-LIANA GERTHA-
 BUD THOMPSON-CORINNE FONTAINE-TAKAOKA KYOKO DEL KUKUSAI THEATRE DI TOKYO-
 JACQUELINE ROCHER LA FEMME DU MYSTERE-LINE LA BLONDE DE MONTPARNASSE-
 IL BALLETO INTERNAZIONALE "MIGHT AND DAY FOLLIES".

NAZIONALE

Soggetto di:

ROBERTO BIANCHI MONTERO

GEORGE C. REYNOLDS

Musica di:

MARCELLO GIOMBINI

Edizioni Musicali NAZINAL MUSIC-MILANO

Testo di:

ENZO PROSPERI

ALDO CAST

Voce di:

NICO RIENZI

Architetti e scenografi

PIERO FILIPPONE

GIORGIO POSTIELLIONE

GIUSEPPE RANIERI (C.S.C.)

Segretario di produzione

PAOLO TASSARA

Edizione

ALBERTO SALVATORI

FOTOGRAFO

TELEFOTO-ROMA

Truccatore

PIERO E GIANFRANCO MECACCI

Parucchiere

GALILEO MANDINI

Sarta

BETTA COSTANTINI

Coreografie

WILBERT BRADLEY

Assistenti alla regia

ALBERTO SALVATORI

FERRUCCIO CASTRONUOVO

ODETTE RAFFRAY

Costumi delle sartorie

TIGANO-LO FARO-WERTHER-di Roma

Tecnici del suono

GIANNI NARDI

Operatori alla macchina

ONOFRIO FOLLI

GIUSEPPE RUZZOLINI

Assistenti operatori

VITTORIO DRAGONETTI

ROMOLO BIANCHINI

Registrazione sonora

FONOLUX-WESTREX

Sviluppo e stampa

TECNOSTAMPA

EASTAMANCOLOR-SUPERTOTALSCOPE

Montaggio di:

ENZO ALFONSI

Assistente al montaggio

MAURO CONTINI

Direttore della fotografia

GIUSEPPE LA TORRE

Direttore di produzione

GIUSEPPE TOSATO

Regia di:

ROBERTO BIANCHI MONTERO

Relativamente al film si esprime parere
favorevole alla concessione del nulla
osta di proiezione in pubblico a
condizione che ne sia vietata
la visione ai minori degli anni
di diciotto. Si esprime altresì parere
favorevole all'esportazione.

12 agosto 1963

Il Segretario
[Signature]

[Signature]

[Signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. *1/11742*

dell'Ufficio *Roma* intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. *66630*

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Sexy undo

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Vietato ai minori anni 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li *12 AGO. 1963*

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. *Avv. Ruggero Lombardi*)

[Signature]

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



40951

On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Via della Ferratella

R O M A

La CINEPRODUZIONI ASSOCIATE Società a responsabilità limitata, con sede in Roma, Via Varese 12, avendo apportato delle modifiche al film di Sua produzione "SEXY NUDO" chiede che venga sottoposto a revisione in prima istanza.

Con osservanza.

CINEPRODUZIONI ASSOCIATE

Roma, Lì 9/8/63

NAZIONALE

CINEPRODUZIONI ASSOCIATE

DIREZIONE GENERALE: VIA VARESE, 12 - ROMA - TEL. 4950.361/2/3 - 4950.305 - 497.701

ns. riferim.

PR/BR/sg

Prot.n. _____

Vs. riferim.

Roma

8/8/1963

On.le
Ministero Turismo e Spettacolo
Via della Ferratella,
R o m a

139 cut.

OGGETTO: Revisione film "SEXY NUDO"

La società CINEPRODUZIONI ASSOCIATE, produttrice del film "SEXY NUDO" comunica l'elenco dei tagli apportati spontaneamente al film in oggetto.

1. Eliminazione totale del balletto con ragazze dal seno coperto solo da puntino.
2. Taglio della scena dello spogliarello in cabina nell'attimo in cui si siede e rimane scoperto il seno
3. Scena fotografo in cui la ragazza di spalle si toglie il reggiseno sino al momento che si mette la camicia da notte
4. Spogliarello caminetto quando viene in primo piano.
5. Spogliarello Giapponese - tutta la sequenza a terra che si dimena.
6. Spogliarello paravento - scorcio di scena dietro il paravento (silouette).
7. Balletto Atlantide - quando l'uomo è sulla donna
- 8? Scena finale con impasto di luci - ragazza piegata.

Con osservanza.

CINEPRODUZIONI ASSOCIATE



On.le Ministero del Turismo e dello Spettacolo
Direz. Gen. dello Spettacolo-Cinematografia

R o m a

La soc.r.l. CINEPRODUZIONI ASSOCIATE, produttrice
del film "SEXY NUDO", rinuncia all'appello.

Con osservanza.

Roma, 13 Agosto 1963

Cineproduzioni Associate
L'Amministratore Unico





On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Via della Ferratella

R O M A

La Società "CINEPRODUZIONI ASSOCIATE"-Società a responsabilità limitata con sede in Roma, Via Varese n° 12- in persona del suo Amministratore Unico Dr.

Mario Maggi, chiede che le vengano rilasciati n° 36

Visti Censura relativi alla copia del film:

" SEXY NUDO "

Roma, li

Allegati n° 37 Visti

Cineproduzioni Associate
DIREZIONE GENERALE

36 Visti form.
20 AGO. 1963



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " SEXY NUDO "

Metraggio { dichiarato 2575
accertato 2200 } Marca: CINEPRODUZIONI ASSOCIATE
Società a Responsabilità Limitata

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: THIANNE DEL BROADHURST DI BROADWAY=FAY SPARKS E ANNE-MOO DEL JAMAICA STRIP=IL BALLETO INTERNAZIONALE DI WILBERT BRADLEY=LIANA GERTHA=BUD THOMPSON=CORINNE FONTAINE=TAKAOKA KYOKO DEL KUKUSAI THEATRE DI TOKYO=JACQUELINE ROCHEL LA FEMME DU MYSTERE=LINE LA BLONDE DE MONTPARNASSE=IL BALLETO INTERNAZIONALE "NIGHT AND DAY FOLLIES".
REGIA DI ROBERTO BIANCHI MONTERO.

T R A M A

TIWIST TITOLI = SPOGLIARELLO SPIAGGIA = MAPPAMONDO = SPOGLIARELLO SEDIA = BALLETO CON PIUME = SPOGLIARELLO STUDENTESSA = MAPPAMONDO = ESTERNI BEIRUT=DANZA ARABA = PRESTIGIATRICE = MAPPAMONDO = CASABLANCA GIORNO E NOTTE = DANZA DEL FUOCO = NIGHT CLUB CASABLANCA SPOGLIARELLO PARAVENTO E PUBBLICO CON CANDELE = ESTERNI NOTTE HONG KONG = BALLERINA ARABA NIGHT CINESE = SPOGLIARELLO CINESE = MAPPAMONDO = TOKYO DI NOTTE = DANZA CLASSICA = DANZA OMBRELLINI = BALLETO BROADWAY = MAPPAMONDO = CANNA DA ZUCCHERO = PISCINA CON CANTANTE NEGRO = SCUOLA DANZE = PICCOLO NIGHT DANZA DEL PIE = SPOGLIARELLO CAMINETTO = GENTE DEL VENEZUELA CHE SCENDE = DANZA DEL SALE = MAPPAMONDO = LAS VEGAS = DANZA AMERICANA = ESTERNI NOTTE LAS VEGAS = SPOGLIARELLO FOTOGRAFO = MAPPAMONDO = STRADE PARIGI DI NOTTE = SPOGLIARELLO CARCERATA = BALLETO ATLANTIDE = SPOGLIARELLO CARNEVALE = FINALE = *Danza spagnola*

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
di cui alla legge 31-7-1956 N. 897
prorogata con legge 22-12-1959 N. 1097

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 12 AGO 1963 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) La Società produttrice CINEPRODUZIONI ASSOCIATE ha apportato al film i seguenti tagli:

Roma, 20 AGO 1963

(Dr. G. de Tomasi)

(vedi retro) o/o
IL MINISTRO

f.to Lombardi

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

- 1)- Eliminazione totale del balletto con ragazze dal seno coperto solo da puntino.
- 2)- Taglio della scena dello spogliarello in cabina nell'attimo in cui si siede e rimane scoperto il seno.
- 3)- Scena fotografo in cui la ragazza di spalle si toglie il reggiseno sino al momento che si mette la camiciola da notte.
- 4)- Spogliarello caminetto quando viene in primo piano.
- 5)- Spogliarello Giapponese - tutta la sequenza a terra che si dime-
na.
- 6)- Spogliarello paravento - scorcio di scena dietro il paravento
(silouette).
- 7)- Balletto Atlantide - quando l'uomo è sulla donna.
- 8)- Scena finale con impasto di luci - ragazza piegata.



INFORMATICA

CON RISERVA DELLA
ALLA PRODUZIONE
SI PUO' PER
PROVVISORIAMENTE

Si riserva il presente duplicato di NULLA OSTA concessa il 12 AGO 1963 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:
(1) di non modificare in alcun modo il titolo, i contenuti e le strutture della pellicola, di non scindere i quadri e le scene relative di non aggiungere altri e di non omettere in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero

La Società produttrice CINERODUZIONI ASSOCIATE ha apportato al film i seguenti tagli:

(vedi retro) IL MINISTRO
20 AGO 1963
STAMPATO PER LA DISTRIBUZIONE
ROMA - VIA CENSURA 1 - 00190



Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE
DEGLI AFFARI GENERALI E DEL PERSONALE

SALA FONOGRAMMI

Prot. N° 738 Ora 19.05 Roma, 19 DICEMBRE 1963

Mittente: QUESTURA ROMA

Destinatario: QUESTORI REPUBBLICA, COMMISSARIATI P.S. CAPITALE, E P.C.
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO-DIREZIONE GENERALE
SPETTACOLO-, MINISTERO INTERNO DIREZIONE GENERALE P.S., PREFET-
TURA ROMA

Prot. N° 159150/6750 - 12.B SPETTACOLI

URGENTISSIMO

Testo:

PER CONOSCENZA
AL GABINETTO DELL'On. MINISTRO

LOCALE PROCURA REPUBBLICA CON ORDINANZA ODIERNA AT NORMA
ARTT. 528 C.P. ET 337 ET SEGUENTI C.P.P. HABET DISPOSTO
SEQUESTRO OVUNQUE SI TROVINO O SIANO STATI O SIANO PER
ESSERE MESSI IN CIRCOLAZIONE ET DISTRIBUZIONE TUTTI GLI ESE
ESEMPLARI DEL FILM "SEXY NUDO", CONTENENTE RIPRESE DI NU-
DITA' ET ATTEGIAMENTI LASCIIVI ED OSCENI DELLE PROTAGONISTE
FEMMINILI RITENUTE OFFENSIVE DEL COMUNE SENTIMENTO DEL
PUDORE. PREGASI PROVVEDERE IMMEDIATAMENTE ESECUZIONE ORDI-
NANZA PREDETTA TENENDO COPIE EVENTUALMENTE SEQUESTRATE
AT DISPOSIZIONE PROCURA SUDDETTA DANDO COMUNICAZIONE QUELLA
AUTORITA' GIUDIZIARIA ET QUESTO UFFICIO. PARTICOLARE ATTENZIONE
RIVOLGESI COMMISSARIATO P.S. VIMINALE PERCHE' SOCIETA'
DISTRIBUTTRICE "FILMA" HABET SEDE VIA VARESE 12.

F.TO IL QUESTORE

RICEVENTE: FUSIELLO

DI STEFANO

TRASMITTENTE: VENTURI

Ho conferito
col P. S. Roma
28.12.1963
Ches



Catanzaro, li 20 dicembre 1963

Questura di Catanzaro

N. Div.

Risposta a nota N.

del

OGGETTO: Marconigramma in copia.



Handwritten signature and diagonal line

Questura
et conoscenza

R O M A

Ministero Interno
Direzione Generale P.S.

Ministero Turismo et Spettacolo
Direzione Generale Spettacolo

R O M A

Handwritten blue and red marks

N.014804 at 6750/12.B Spettacoli punto Esecuzione ordi-
nanza Procura Repubblica Roma emessa 19 corrente at norma
articoli 528 C.P. et 237 et seguenti C.P.P. est stata qui
sequestrata data odierna copia film "SEXY NUDO" punto Pel-
licola trovasi questo ufficio at disposizione predetta
Autorità giudiziaria cui verrà inviato verbale sequestro punto

IL QUESTORE
(Dr. C. Contrada)

Handwritten signature in green ink



Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE
DEGLI AFFARI GENERALI E DEL PERSONALE

SALA FONOGRAMMI

PER CONOSCENZA
AL GABINETTO DELL'On. MINISTRO

140951

Prot. N° 565 Ora 13,10 Roma, 27_7_64

Mittente: Questura di Roma

Destinatario: Ai Commissariati di P.S. Capitale e per conoscenza Min/ Iner-
no Dir/ Gen/ P.S. Min/ Turismo et Spettacolo e Prefettura.

Prot. N° 105840/142821-12 B SPettacoli.

Testo: Seguito circolare N° 6750-12 B del 19-12 scorso comunicasi
che Tribunale Penale Bologna con sentenza N° 1243/64 R.G. del
22 c.m. abet assolto imputato perchè il fatto; non costituisce
reato et abet ordinato restituzione del reperto et dissequestro
immediato del film "SEXI NUDO". Commissariato P.S. Viminale est
pregato provvedere di conseguenza restituendo copia sequestrata
at agenzia "FILMARA".

Firmato il Questore
Di stefano.

RICEVENTE: Contini

TRASMITTENTE: Venturi